

# Netmage 07

Creative and innovative images on art, media, communication.

7ª edizione.

*Bologna, 25>27 Gennaio 2007*

## **International Live Media Floor / Bando di partecipazione**

### *Intro*

E' aperto il bando di partecipazione per l'International Live Media Floor 2007.

Il Live Media Floor è la sezione principale del programma di Netmage festival, pensata come piattaforma di confronto internazionale sulle pratiche di generazione e/o mixaggio dal vivo di immagini e suoni di qualunque natura e formato.

Una finestra, di carattere non competitivo, sulle estetiche cinematografiche e inter-mediali che di anno in anno cambia forma: la visione dei progetti ricevuti è il presupposto per riconfigurare, in ogni nuova edizione del festival, uno spazio esecutivo funzionale alla relazione percettiva con il pubblico.

### *Il Bando*

Il bando è aperto a progetti che prevedano l'utilizzo di dispositivi -visivi e sonori- elettronici, elettroacustici, analogici e cinematografici. I progetti selezionati verranno eseguiti in uno spazio esecutivo unitario, mono o multi-screen, per una durata di circa venti minuti l'uno.

### *Termine di consegna*

I materiali dovranno essere inviati a:

Netmage, Via Cà Selvatica 4/d, 40123 Bologna  
entro e non oltre il 15 ottobre 2006.

Info, entry form e scheda on line: [www.netmage.it](http://www.netmage.it)

e.mail: [bando@netmage.it](mailto:bando@netmage.it)

### *Selezionati*

Gli autori/crew selezionati riceveranno comunicazione entro la fine di novembre 2006.

La fase successiva comporterà una definizione concordata dei dettagli tecnici relativi all'esecuzione della performance.

Netmage, Via Cà Selvatica 4/d, 40123 Bologna

tel (+39) 051 331099

[bando@netmage.it](mailto:bando@netmage.it)

[www.netmage.it](http://www.netmage.it)

I candidati partecipanti sono tenuti ad allegare:

- scheda tecnica dettagliata
- demo (VHS, DVD, MiniDv, CD-rom, cd audio)
- scheda di presentazione del progetto

I candidati partecipanti sono tenuti inoltre a fornire i seguenti dati:

- Nome autore/gruppo/crew
- Composizione del gruppo
- Nome musicista o supporter musicale
- Indirizzo sito
- e.mail
- Tel
- Fax
- Brevi note bio-bibliografiche su autore/gruppo/crew

Autorizzo l'utilizzo di brevi estratti del lavoro per la pubblicizzazione su TV e/o radio.

si \_\_\_ no \_\_\_

I materiali inviati verranno inseriti negli archivi del festival e non saranno restituiti.

Si prega di compilare la scheda in tutte le sue parti.

firma