

# Netmage 08

International Live-media Festival - 8a edizione

Bologna, 24-26 gennaio 2008

a cura di Xing

International Live-media Floor

apertura bando di partecipazione

scadenza 16 ottobre 2007

E' aperto il bando di partecipazione alla sezione International Live-media Floor del festival Netmage 08, appuntamento dedicato alle arti elettroniche a cura di Xing, che si terrà a Bologna dal 24 al 26 gennaio 2008.

Il Live-media Floor è la sezione principale del programma del festival. Rappresenta un appuntamento di riferimento internazionale, ma è anche soprattutto uno strumento di ricerca per raccogliere nuove produzioni e progetti e delineare uno scenario sulla produzione elettronica contemporanea dando voce a molteplici pratiche ed estetiche. Per l'edizione 2008 la programmazione sarà distribuita su più spazi che ospiteranno l'alternarsi dei live-set selezionati, della durata di venti di minuti l'uno.

Il bando è aperto a tutti coloro che vogliono cimentarsi nelle pratiche di generazione e/o mixaggio dal vivo di immagini e suoni di qualunque natura e formato. Sono ammessi progetti che prevedano l'utilizzo di dispositivi -visivi e sonori- elettronici, elettroacustici, analogici e cinematografici, con l'obiettivo di dare voce alle molteplici pratiche ed estetiche legate alla produzione cinematografica contemporanea.

## | Termine di consegna |

I materiali dovranno essere inviati a:

Netmage, Via Cà Selvatica 4/d, 40123 Bologna

tel (+39) 051 331099

bando@netmage.it

www.netmage.it

entro e non oltre il 16 ottobre 2007.

## | Selezionati |

Gli autori/crew selezionati riceveranno comunicazione entro la fine di novembre 2007.

La fase successiva comporterà una definizione concordata dei dettagli tecnici relativi all'esecuzione della performance.

I candidati partecipanti sono tenuti ad allegare:

- scheda tecnica dettagliata
- demo (VHS, DVD, MiniDv, CD-rom, cd audio)
- scheda di presentazione del progetto

I candidati partecipanti sono tenuti inoltre a fornire i seguenti dati:

- Nome autore/gruppo/crew
- Composizione del gruppo
- Nome musicista o supporter musicale
- Indirizzo sito
- e.mail
- Tel
- Fax
- Brevi note bio-bibliografiche su autore/gruppo/crew

Autorizzo l'utilizzo di brevi estratti del lavoro per la pubblicizzazione su TV e/o radio.

si\_\_\_\_\_ no\_\_\_\_\_

I materiali inviati verranno inseriti negli archivi del festival e non saranno restituiti.

Si prega di compilare la scheda in tutte le sue parti.

Firma